



PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA



IESO

CONDE SANCHO GARCÍA

CURSO 2023 – 2024

**ESPINOSA DE LOS MONTEROS,
BURGOS**

ÍNDICE

1.	EL CENTRO	3
2.	JUSTIFICACIÓN DEL PLAN	3
3.	ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA	3
3.1.	PRÁCTICAS LECTORAS ENTRE EL ALUMNADO.....	4
3.2.	LOGROS Y DIFICULTADES.....	5
3.3.	METODOLOGÍAS	5
3.4.	RECURSOS Y MATERIALES.....	6
3.5.	SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR	7
4.	DISEÑO DEL PLAN.....	7
4.1.	CARACTERÍSTICAS	7
4.2.	TEMPORALIZACIÓN.....	8
4.3.	LECTURA EN LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS CURSO 2023/2024	9
5.	COMPETENCIAS CLAVE	14
6.	OBJETIVOS.....	14
6.1.	OBJETIVOS QUE MARCA LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN 14	
6.2.	OBJETIVOS QUE SE PROPONEN DESDE EL CENTRO	15
7.	ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS.....	16
7.1.	PROFESORES IMPLICADOS	17
8.	ESQUEMA DE ACCIONES	18
9.	SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN.....	18
10.	EQUIPO DE DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN. COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN	18

1. EL CENTRO

Centro educativo	IESO CONDE SANCHO GARCÍA			Titularidad	Pública	X
					Concertado	
Código	09008998			Provincia	Burgos	
Dirección	C/EI Sol, 51			Localidad	Espinosa de los Monteros	
Código postal	09560	Teléfono	947 120 201	Correo electrónico	09008998@educa.jcyl.es	

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Teniendo en cuenta los planes lectores de cursos pasados, este, del curso académico 2023 – 2024, ha comenzado a coger forma, siguiendo los objetivos básicos, pero diseñando nuevas líneas de actuación centradas, sobre todo, en las ideas de mejora que se han propuesto en las últimas memorias finales y en los nuevos planes de mejora del IESO Conde Sancho García.

De modo que, desde la Dirección y el Departamento de Lengua Castellana y Literatura del IESO Conde Sancho García, tras obtener la renovación de ¡LEO TIC! en el año 2023, se busca **asentar una comunidad de lectores** entre el alumnado y el profesorado, principalmente, sin dejar de lado a las familias y al personal laboral, que contribuya, entre otros aspectos, a mejorar la calidad de la oferta educativa.

En este centro, a partir de esa posible próxima comunidad lectora, **se insta a conseguir que el alumnado lea para aprender, disfrutar, reflexionar, informarse y expresarse**, como todo propósito principal de planes lectores. Por tanto, se persigue que el estudiantado sea un **lector activo** en los textos habituales de su etapa vital, ya sean de ámbito académico o de ámbito social y personal.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA

Las circunstancias socioculturales del alumnado de este centro no favorecen la práctica lectora. En el contexto familiar, no se les insta a leer;

mientras que en el educativo, los discentes interpretan esta práctica como obligatoria y la desdeñan. Sin embargo, el IESO Conde Sancho García no puede dejar pasar desapercibida esta situación, ya que el profesorado es consciente de la inadecuada comprensión lectora al realizar ejercicios en materias científicas y lingüísticas; de su incorrecta expresión al redactar textos o respuestas cortas; y de, incluso, en ocasiones, su escasa habilidad lingüística-social para entablar conversaciones o defenderse oralmente en público. De manera que el claustro de este centro decide sumergirse en este Plan Lector con ciertas innovaciones respecto de los programados en cursos anteriores.

3.1. PRÁCTICAS LECTORAS ENTRE EL ALUMNADO

La experiencia de años anteriores y las valoraciones del claustro permiten construir diferentes perfiles de lectores en el IESO Conde Sancho García:

PERFIL LECTOR	CARACTERÍSTICAS	NÚMERO DE ALUMNOS POR CURSOS				
		1.º ESO	2.º ESO	3.º ESO	4.º ESO	TOTAL (77)
NIVEL 1	Lee un libro por semana. Buena consideración de los libros, de la lectura y de la Biblioteca. Usuario habitual del préstamo y del Bibliobús. Cree que la lectura mejora su formación y resultados.	0	0	0	0	0
NIVEL 2	Lee un libro por quincena. Buena consideración de los libros, de la lectura y de la Biblioteca. Usuario del préstamo y del Bibliobús. Cree que la lectura mejora su formación y resultados.	0	0	0	0	0
NIVEL 3	Lee un libro por mes. Buena consideración de los libros, de la lectura y de la Biblioteca. Usa pocas veces el préstamo y el Bibliobús. No cree que la lectura sirva para mejorar resultados.	0	1	3	1	4
NIVEL 4	Lee un libro por año. No considera los libros, la lectura o la Biblioteca de interés. No usa el préstamo o el Bibliobús. No valora la lectura como método de formación.	17	12	14	16	59
NIVEL 5	No lee nunca.	2	4	2	4	12

	Mala consideración de los libros, de la lectura y de la Biblioteca. Nunca usa el préstamo o el Bibliobús. Cree que sus resultados no mejorarían leyendo.					
--	--	--	--	--	--	--

3.2. LOGROS Y DIFICULTADES

En cuanto a los logros alcanzados en los cursos previos y que, por ende, se mantendrá su funcionamiento, se debe hablar de lo siguiente:

- El alumnado responde positivamente ante la lectura a través de herramientas TIC. Por tanto, se seguirá permitiendo el uso de dispositivos electrónicos, como ordenadores y tabletas, para hacer ejercicios de lectura a través de LEOCYL, Fiction Express o Walinwa (esta última si es adjudicada al centro educativo).
- El estudiantado actúa de forma positiva cuando se tienen en cuenta sus intereses. Es decir, todas las lecturas deben ser adaptadas a su nivel y/o edad.

Mientras que las dificultades también están presentes y las habituales son las siguientes:

- El nivel lector que presentan los discentes es verdaderamente bajo en gran parte de los alumnos. Al leer, muchos silabeaban y otros no comprenden lo que leen.
- Los estudiantes no son lectores empedernidos y consideran que no sirve para nada la lectura. Por tanto, se debe motivar a los alumnos en este aspecto.

3.3. METODOLOGÍAS

A nivel general del centro, los distintos departamentos didácticos han empleado las siguientes metodologías (cuyos resultados también se explicitan):

- Desde el Dpto. de Lengua Castellana y Literatura se insta a convertir al alumnado en un gran lector. Por ende, siempre se parte de un texto conocido o se compara un texto literario con situaciones

cotidianas. Es decir, se parte de algo que el estudiantado conoce y se le explica para qué y por qué leer lo propuesto por el docente. Una vez iniciada la práctica lectora, siempre se acompaña de actividades de comprensión y reflexión para ayudar al alumnado a comprender correctamente el texto. Asimismo, las lecturas serán individuales y colectivas, para reflexionar individualmente y para compartir opiniones con los compañeros.

- El resto de los Departamentos Didácticos perfilan las lecturas seleccionadas para que estén íntegramente ligadas a los saberes básicos y a las realidades cotidianas.

Por otro lado, desde el Claustro de Profesores se acuerdan unos términos comunes para que todos los docentes sigan las mismas directrices:

- Se debe mostrar al alumnado la importancia de la lectura y se le debe explicar para qué y por qué es importante.
- Se deben tener en cuenta los gustos del alumnado para la elección de las lecturas.
- Se debe leer en voz alta y de forma compartida.
- Se debe insistir en localizar, entender y comprender la información, el contexto y el léxico. Es importante que sepan qué significan las palabras y que amplíen su vocabulario.
- Es imprescindible que dialoguen y que compartan opiniones sobre la lectura y la postura del autor.

3.4. RECURSOS Y MATERIALES

Las lecturas serán elegidas por los diferentes Departamentos Didácticos y, para su elección, dispondrán de los siguientes recursos y materiales:

Libros físicos en la Biblioteca	
Libros digitales en el centro	
Ordenadores	
Tabletas	

Pantallas digitales	
Espacios	Aulas y Biblioteca

3.5. SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

En relación con el apartado anterior, cabe decir que la Biblioteca del IESO Conde Sancho García pretende ser actualizada y remodelada. Todos los ejemplares se han ordenado en su espacio correspondiente, así como en los espacios anexos (sala de castigados, pasillos y porche).

También, como propuesta de mejora del curso 2022 – 2023, se ha llevado a cabo la actualización del Abies y se ha digitalizado el listado de lecturas disponibles.

Otro aspecto importante es que se pretende crear, si es posible, un Club de Lectura a medio o largo plazo, por lo que la Biblioteca también será afortunada de renovar y recolocar mobiliario para adaptarla a esta propuesta.

Por tanto, este espacio es lugar de encuentros literarios y de Club de Lectura para fomentar el objetivo de este Plan Lector.

4. DISEÑO DEL PLAN

Nuestro Plan de Fomento de la Lectura recogerá ineludiblemente el compromiso de trabajar todos los aspectos relacionados con **la comprensión y la producción de textos** tanto orales como escritos.

4.1. CARACTERÍSTICAS

- ✚ Estará **dirigido a todos los alumnos (77)** del IESO Conde Sancho García del curso 2023 – 2024. Estos se encuentran en edades comprendidas entre los 12 y los 16 años.
- ✚ Será **realista, operativo, viable y progresivo**. Se tiene certeza de estas características porque ya se ha puesto en marcha en los cursos anteriores.
- ✚ Se debe trabajar desde **todas las materias y áreas de conocimiento** que se impartan en el IESO Conde Sancho García en el curso 2023 – 2024. Por lo que no debe relegarse

exclusivamente a las asignaturas de contenido lingüístico-literario. Y para que sea posible su aplicación en todas las asignaturas, se proporciona al profesorado una formación en línea sobre *LEOCYL*. Este último aspecto es relevante ya que se vincula íntegramente con el Plan Digital del centro, que insiste en el uso de las TIC en el aula, sobre todo, de 1.º, 2.º y 3.º de ESO.

- ✚ Su eje vertebrador será la **Biblioteca** del IESO Conde Sancho García, el cual ha hecho posible la catalogación de todos los ejemplares, la vuelta al préstamo de libros y la consideración de este espacio como sitio de lectura, de encuentros literarios, etc. Asimismo, el Bibliobús visita la localidad espinosiega con cierta frecuencia; las editoriales y los escritores obsequian al centro con algunos ejemplares; y los escritores que visitan el instituto dejan muestras y libros que fomentan el hábito lector. Además, para el presente o el siguiente curso se planteará la creación de un Club de Lectura.
- ✚ Será **flexible** y consensuado con la comunidad educativa.

4.2. TEMPORALIZACIÓN

Este Plan Lector se llevará a cabo a lo largo del curso 2023 – 2024 en todas las materias existentes en el IESO Conde Sancho García, y se ligará imprescindiblemente al Seminario de Mejora de la Competencia Lingüística.

4.3. LECTURA EN LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS CURSO 2023/2024

CURSO		1.ª EVALUACIÓN			2.ª EVALUACIÓN					3.ª EVALUACIÓN			
1. º E S O	Asignatura	Lengua Castellana y Literatura	Inglés	Biología y Geología	Lengua Castellana y Literatura	Geografía e Historia	Inglés	Plástica		Lengua Castellana y Literatura	Matemáticas	Francés	
	Profesor/a	Elena	Ángela	Sergio	Elena	Carla	Ángela	Elena		Elena	Ariane	Silvia	
	Libro	<i>Las lágrimas de Shiva</i> , César Mallorquí	Fiction Express LEOCYL	Audiocuento: <i>Cuéntame cómo dedicarme a la ciencia</i>	<i>Kafka y la muñeca viajera</i> , César Mallorquí	Capítulos de <i>Cómo sobrevivir a la Edad Media</i> , El fisgón histórico.	Fiction Express LEOCYL	<i>Esto es Arte</i>		<i>Matar a un ruiseñor</i> , Harper Lee	<i>El asesinato del profesor de Matemáticas</i>	<i>Au voleur!</i> , Catherine Favret	
	Tarea	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensiones oral y escrita	Lectura compartida Expresión artística	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensión lectora y actividades	Comprensiones oral y escrita	Juego Debate		Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensión lectora y actividades	Comprensión lectora Trabajo de Fonética	
	Ubicación	LEOCYL BIBLIOTECA	LEOCYL FICTION EXPRESS	Web Ministerio	LEOCYL	Fotocopia	LEOCYL FICTION EXPRESS	LEOCYL		LEOCYL	LEOCYL	LEOCYL BIBLIOTECA	
Seguimiento	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa	Gamificación		Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca		

2. o E S O	Asignatura	Lengua Castellana y Literatura	Inglés	Geografía e Historia	Valores Éticos	Lengua Castellana y Literatura	Inglés	Física y Química		Lengua Castellana y Literatura	Matemáticas	Francés	
	Profesor/a	Bea	Ángela	Carla	M.ª Cruz	Bea	Ángela	Julia		Bea	Víctor	Silvia	
	Libro	<i>El Principito</i> , Antoine de Saint-Exúpery	Fiction Express LEO CYL	Capítulos de <i>Cómo sobrevivir a la Edad Media</i> , El fisgón histórico.	<i>El Centinela</i>	<i>Cuentos para entender el mundo</i> , Eloy Moreno	Fiction Express LEO CYL	<i>Ellas son de ciencia</i> , Vichi de Marchi		<i>El asesinato de la profesora de Lengua</i> , Jordi Sierra i Fabra	<i>El asesinato del profesor de Matemáticas</i>	<i>Au voleur!</i> , Catherine Favret	
	Tarea	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Comprensiones oral y escrita	Comprensión lectora y actividades	PADLET FORMS	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Comprensiones oral y escrita	Lectura compartida Actividades		Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Plan de lectura: LEO CYL	Comprensión lectora Trabajo de Fonética	
	Ubicación	LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL FICTION EXPRESS	Fotocopia	BIBLIOTECA	LEO CYL	LEO CYL FICTION EXPRESS	LEO CYL		LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL	LEO CYL BIBLIOTECA	
Seguimiento	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa	Lectura en aula y biblioteca		Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca		
3. o E	Asignatura	Lengua Castellana y Literatura	Inglés		Lengua Castellana y Literatura	Inglés				Lengua Castellana y Literatura	Geografía e Historia	Francés	
	Profesor/a	Bea	Ángela		Bea	Ángela				Bea	Carla	Silvia	

S O	Libro	Lazarillo de Tormes	Fiction Express LEO CYL		La Celestina , F. de Rojas	Fiction Express LEO CYL				La dama boba , Lope de Vega	¡Vaya siglo nos espera! , Pedro Cifuentes	Mission dinosaure: Vol au musée d'histoire naturelle de Lille Nancy Guilbert.	
	Tarea	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Comprensiones oral y escrita		Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Comprensiones oral y escrita				Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora TIC	Situación de Aprendizaje	Comprensión lectora Trabajo de Fonética	
	Ubicación	LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL FICTION EXPRESS		LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL FICTION EXPRESS				LEO CYL BIBLIOTECA		LEO CYL BIBLIOTECA	
	Seguimiento	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa		Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa				Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	
4. o E S O	Asignatura	Lengua Castellana y Literatura	Inglés		Valores Éticos	Lengua Castellana y Literatura	Inglés	Biología y Geología	Economía	Lengua Castellana y Literatura	Geografía e Historia	Francés	
	Profesor/a	Elena	Ángela		M.ª Cruz	Elena	Ángela	Sergio	Laura	Elena	Carla	Silvia	
	Libro	Rimas y leyendas , Bécquer	Fiction Express LEO CYL		El caballero de la armadura oxidada	San Manuel bueno, mártir , Unamuno	Fiction Express LEO CYL	<i>El origen de las especies.</i> <i>El manga</i>	La buena suerte, Álex Rovira y	El camino , Delibes	Maus , Art Spiegelman	Flashback Origins Bill Danst.	

									Fernando Trías				
	Tarea	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensiones oral y escrita		PADLET FORMS	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensiones oral y escrita	Lectura compartida Expresión artística	Prueba escrita Debate	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensión lectora y actividades	Comprensión lectora Trabajo de Fonética	
	Ubicación	LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL FICTION EXPRESS		BIBLIOTECA	LEO CYL BIBLIOTECA	LEO CYL FICTION EXPRESS	BIBLIOTECA		LEO CYL BIBLIOTECA	BIBLIOTECA	LEO CYL BIBLIOTECA	
	Seguimiento	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa		Lectura en biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y biblioteca	
D I V E R	Asignatura	Ámbito SL	Inglés		Ámbito SL	Lengua Castellana y Literatura				Ámbito SL			
	Profesor/a	Elena	Ángela		Elena	Inglés				Elena			
	Libro	FICTION EXPRESS	Fiction Express LEOCYL		<i>El niño con el pijama de rayas</i> , J. Boyle	Ángela				<i>Cometas en el cielo</i> , Khaled Hosseini			
	Tarea	Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Comprensiones oral y escrita		Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora	Fiction Express LEOCYL				Lectura compartida e individual Debate Comprensión lectora			

	Ubicación	FICTION EXPRESS	LEOCYL FICTION EXPRESS		LEOCYL BIBLIOTECA	Comprensión oral y escrita				LEOCYL BIBLIOTECA			
	Seguimiento	Lectura en aula y biblioteca	Lectura en aula y casa		Lectura en aula y biblioteca	LEOCYL FICTION EXPRESS				Lectura en aula y biblioteca			

5. COMPETENCIAS CLAVE

- Competencia en Comunicación Lingüística (CCL). Se trabajará a partir de la lectura, su comprensión y su reflexión por parte del alumnado.
- Competencia Digital (CD). Se fomentará a partir de la búsqueda previa de información sobre la lectura y tras llevar a cabo la práctica lectora.
- Competencia Matemática y en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (CMCT). A partir de la resolución de problemas que plantee la lectura.
- Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA) y Competencia Emprendedora (CE). Comprender por sí solos y reflexionar sobre la lectura.
- Competencia Conciencia y Expresiones Culturales (CEC). Conocer y valorar las manifestaciones literarias, culturales y científicas.
- Competencia Plurilingüe (CP). Ampliar vocabulario a través de las lecturas.
- Competencia Ciudadana (CC). Respetar las opiniones de los demás. Formar debates sobre el contenido de las lecturas.

6. OBJETIVOS

6.1. OBJETIVOS QUE MARCA LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

- *Establecer redes de apoyo en los servicios centrales y territoriales que asesoren y apoyen a los centros en la puesta en marcha de los planes de lectura de centro y el impulso de las bibliotecas escolares.*
- *Dotar a los centros de nuestra Comunidad de estrategias y recursos relacionados con el nuevo concepto de lectura que se ha desarrollado en la actual sociedad del conocimiento para que pueda ser integrado en sus propios planes de lectura.*

- *Incentivar el desarrollo de iniciativas innovadoras de aplicación de las TIC al mundo del libro y la lectura, la escritura y la comunicación oral.*
- *Establecer líneas de colaboración con otras Administraciones e Instituciones que ayuden y favorezcan el trabajo de los centros educativos.*
- *Desarrollar las herramientas necesarias para llevar a cabo un seguimiento permanente y una evaluación sistemática de la situación de la lectura y la comprensión lectora en el sistema educativo de Castilla y León.*

6.2. OBJETIVOS QUE SE PROPONEN DESDE EL CENTRO

- *Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.* Por ende, no solo se fomentarán las lecturas propuestas por el profesorado sino también se valorarán positivamente las libres lecturas por parte del estudiantado. El objetivo fundamental es mejorar el perfil lector del alumnado.
- *Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.* Este fin incide, precisamente, en los contenidos de la materia Lengua Castellana y Literatura, Departamento Didáctico inscrito, a la espera de la concesión, en una plataforma ortográfica que permite insistir en la comprensión lectora, en la expresión escrita y en la escucha activa.
- *Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.* Objetivo vinculado a todas las materias impartidas en el centro, ya que las asignaturas científicas insisten en la correcta lectura de

artículos técnicos y las lingüísticas, en la adecuada interpretación de cualquier tipología textual oral o escrita.

- *Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.* Aspecto asimilado por parte de todos los docentes del centro, pues se han mostrado implicados y partícipes de este proyecto lector. La organización es fundamental; por ello los profesores han comunicado las lecturas de sus Departamentos Didácticos, los cursos y los trimestres en que van a ser leídas.
- *Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos, en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.* Objetivo que se ha conseguido gracias al Plan de Mejora de la Biblioteca del centro educativo. Cabe decir que el listado de libros se encontrará digitalizado para su consulta.
- *Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.* Profesores y alumnos, en las sesiones lectivas, se involucran en las actividades lectoras, mientras que las familias acompañan a los estudiantes en las tareas de lectura que se realizan en el hogar. No obstante, también es importante destacar que cuando el centro realiza encuentros literarios invita a todas las familias a acudir a estos.
- *Facilitar el acceso a las TIC.* El centro cuenta con gran número de ordenadores y tabletas para acceder a las lecturas en línea.

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

Para un correcto desarrollo de este Plan de Fomento de la Lectura 2023 – 2024, el Equipo Directivo propone organizar, desde el inicio del curso, sesiones de lectura en todas las materias. Asimismo, recomienda que estas se lleven a cabo en la Biblioteca escolar para contribuir a asentar ese espacio como lugar de lectura, de conocimiento cultural y académico.

7.1. PROFESORES IMPLICADOS

PROFESOR	COORDINACIÓN	CARGO
Beatriz	Coordinadora	Secretaría Jefa Dpto. Lengua y Literatura
M.ª Cruz	Colaboradora	Jefa de Estudios Jefa Dpto. Orientación
Carla	Colaboradora	Jefa Dpto. Ciencias Sociales
Silvia	Colaboradora	Jefa Dpto. Francés
Elena	Colaboradora	Jefa Dpto. Ed. Plástica, Visual y Audiovisual
Víctor	Colaborador	Jefe Dpto. Matemáticas
Judith	Colaboradora	Maestra de Pedagogía Terapéutica
Juan Vicente	Colaborador	Jefe Dpto. Tecnología Coordinador TIC
Alejandro	Colaborador	Profesor Religión
Elena	Colaboradora	Profesora Lengua y Literatura
Araceli	Colaboradora	Profesora Latín
Sergio	Colaborador	Jefe Dpto. Física y Química
Julia	Colaboradora	Profesora Física y Química
Laura	Colaboradora	Profesora Economía
Ángela	Colaboradora	Jefa Dpto. Inglés
Andrea	Colaboradora	Profesora Inglés
Yuliver	Colaborador	Jefe Dpto. Educación Física
Sergio	Colaborador	Jefe Dpto. Biología y Geología Coordinadora Convivencia
Ana	Colaborador	Jefa Dpto. Música
Ariane	Colaboradora	Directora Profesora Matemáticas

8. ESQUEMA DE ACCIONES

Las lecturas serán llevadas a cabo en las sesiones lectivas, pero también los días señalados a continuación serán relevantes para establecer jornadas de lectura:

- Jornadas de Halloween y del Día de la Biblioteca.
- Jornadas del 25 N.
- Jornadas del Día del Libro.
- Encuentros literarios.

9. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

El seguimiento del Plan de Fomento de la Lectura 2023 – 2024 será continuo, de forma que siempre se establecerá una comunicación fluida entre el/la tutor/a, el/la profesor/a, la Coordinadora de Biblioteca, el alumnado y el Equipo Directivo acerca del desarrollo de este Plan Lector. Así, pueden realizarse las oportunas modificaciones.

La evaluación será independiente en cada Departamento Didáctico con unos porcentajes diferentes en cada Programación Didáctica. No obstante, se insiste en que la práctica lectora sirva para mejorar la expresión oral, por lo que deben hacerse pequeños debates, en esta evaluación, para potenciar este aspecto.

10. EQUIPO DE DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN. COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN

Asimismo, se recomienda desde la Coordinación de este Plan Lector no solo la lectura tradicional impresa; sino también el empleo de audiolibros, el uso de las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) para los posteriores proyectos o, incluso, para la lectura de artículos, revistas, información (por ejemplo, de la *RAE*), libros (por ejemplo, desde *LEOCYL*).

- La comunicación entre el profesorado será diaria y se aprovecharán sobre todo los Claustros y las Comisiones de Coordinación Pedagógica (CCP).

- La comunicación entre el alumnado y el profesorado será a partir de las clases diarias, del Teams o del correo electrónico.
- La comunicación desde el centro con las familias será telefónica, o a través del correo electrónico o del Teams.
- La comunicación con el entorno será a través de carteles informativos, redes sociales, página web e incluso a partir de anuncios en la librería local.